

NOMBRE DE LA MATERIA

Desarrollo de Ambientes y Procesos de Aprendizaje

Nivel de formación	Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje		
Área de formación	Orientación en Docencia	Carga horaria	96 horas
Seriación	N/A	Créditos	6

SENTIDO DE LA MATERIA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Un ambiente puede tener diversos conceptos y enfoques, en este curso el ambiente es esencialmente el entorno social, las personas que se educan y sus interacciones ubicados en un espacio cuyos constituyentes condicionan de diversas maneras los modos de aprender y sus resultados.

La intención es que comprendan que el aprendizaje es un proceso de gran complejidad, que se requiere para la explicación de diversas disciplinas científicas y por lo mismo, de diferentes y complicados conocimientos y competencias de parte de quienes de profesión se dedican a propiciar adecuados ambientes de aprendizaje.

En relación con los ambientes y procesos de aprendizaje deseados, se requiere de actitudes, conocimientos y habilidades profesionales para diseñarlos y propiciarlos. La intención es que conozcan y desarrollen esas capacidades, lo que incluye el aspecto evaluatorio de la actuación de los docentes en dichos ambientes que deben caracterizarse por ser significativos, lúdicos, creativos, diversos, interactivos y dialógicos.

INTENCIONES DE LA MATERIA Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR***Competencias a desarrollar***

- Familiarizarse con el uso de conceptos de ambientes de aprendizaje virtuales.
- Comprender los ambientes de aprendizaje como sistemas desde el marco de la educación a distancia.
- Evaluar la actuación de los docentes en los ambientes de aprendizaje desde la educación a distancia.
- Reflexionar la importancia de aprendizaje cooperativo y el significativo.

Competencia general del perfil de egreso con que se vincula o a la que apoya

Facilitar los procesos formativos en ambientes presenciales enriquecidos, mixtos o virtuales.

Producto integrador

Producto integrador de una ambiente de aprendizaje.

Campo de aplicación profesional

Toda entidad educativa, formativa, de capacitación y actualización requiere de profesionales capacitados para el diseño adecuado y eficaz de sus programas en línea o a distancia. Así, el campo de aplicación se puede encontrar en las instituciones de educación superior y básica, así como en programas de posgrado y educación continua

que deseen implementar instrucción apoyada en ambientes virtuales de trabajo y redes de cómputo.

Logros esperados	
Conocimientos	De las diferentes fases del proceso de diseño y sus alcances. De las diferentes fases del proceso de aprendizaje y sus barreras.
Habilidades	Para el manejo y coordinación de esfuerzos en el trabajo en equipo, para la consecución de metas y objetivos.
Actitudes	Para la recolección de experiencias exitosas de aprendizaje. • Actitud de colaboración y apertura para la intervención de sus pares.
Valores	Colaboración como disposición al trabajo investigativo en colectivo, a compartir y socializar la información.

CONTENIDOS

Unidad	Finalidad	Contenido	Producto de la unidad
1. Educación, cognición, aprendizaje significativo	Conocer las características de un ambiente de aprendizaje óptimo		Ensayo
2. Aprendizaje cooperativo y desarrollo de ambientes y procesos de aprendizaje	Saber organizar las actividades para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje.		Ensayo
3. Desarrollo de ambientes de aprendizaje en Educación a Distancia y actuación docente	Saber proveer experiencias de aprendizaje auténtico que permiten al que aprende desarrollar conocimientos significativos y aplicables.		Ensayo
4. Desarrollo de ambientes de aprendizaje en educación a distancia.	Aprender a facilitar actividades y oportunidades interactivas y considerar el uso de la tecnología de información y comunicación como la red mundial.		Ensayo
5. Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas.	Conocer de diferentes perspectivas las implicaciones educativas.		Ensayo
6. Proyecto	Investigar, diseñar y construir un producto terminal de gran valor académico con vías a su publicación.		Material multimedia en equipos

BIBLIOGRAFÍA

- Cerdà Sanchis, Immaculada, Et. Al. (s/f). Buenas Prácticas para la Dinamización de Entornos Virtuales. Formación, Diputación de Valencia. España
- Barriga Arceo Díaz, Frida. (1993) “El aprendizaje significativo desde una perspectiva constructivista”, Educación, año 1, número 4, octubre, noviembre y diciembre, pp-23-35.
- Cookson, Pedro S. (1997) “Los Ambientes de Aprendizaje de Educación a Distancia: Un Estudio Comparativo. Conferencia Magistral, VI Encuentro Internacional de Educación a Distancia, Guadalajara, Jalisco, México.
- Guzmán J. Carlos y Hdez. R. Gerardo “Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas” (1993). CONALTE, México.
- Johnson, David W. y Roger T. Johnson (1993) “Realizando el aprendizaje cooperativo”, Educación, número 46, pp. 171-181.
- Marchisio, Susana. (1998) “La actuación docente de los profesores de ciencias ¿Un ambiente de aprendizaje en educación a distancia?”
- Moreno Castañeda, Manuel y otros (1998) Desarrollo de ambientes de aprendizaje en educación a distancia, UdeG, Guadalajara.
- Ray Bazán, Antonio (1992) “Desarrollo cognoscitivo y educación”, Renglones, número 23, Guadalajara, ITESO.
- Viesca, Amalia “Los ambientes de aprendizaje de educación a distancia” Universidad de Guadalajara.
- Gregori, Álvaro. “Claves para evitar abandonos en el e-learning”. E-learning América Latina [En línea. Fecha de consulta: 18/08/2012. Disponible en: <http://www.elearningamerica-latina.com/edicion/julio2/na_2.php>].
- Pereira Moure, Manuel y Cristina CastroBermejo. “El tutor pedagógico como clave del éxito del e-learning”. Libro de buenas páginas de e-learning [En línea. Fecha de consulta: 18/08/2012. Disponible en: <<http://www.buenaspracticaselearning.com/practica-35.html>>].

RÚBRICA

CRITERIO DE EVALUACIÓN	Porcentaje
Ejercicios y tareas	40%
Participación en foros, redes sociales y en actividad presencial	20%
Coordinación de foros	10%
Trabajo final	30%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Claridad en la concepción y exposición del tema	
Coherencia interna del trabajo.	
Argumentación con sustento teórico.	
Precisión conceptual.	
Redacción adecuada.	