

NOMBRE DE LA MATERIA (DISEÑO WEB DINÁMICO)

Nivel de formación (Level of education)	Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje		
Área de formación (Training área)	Básica Particular Obligatoria	Carga horaria (Time)	64 horas
Seriación		Créditos	4

SENTIDO DE LA MATERIA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

En los últimos años la WWW ha crecido a un ritmo explosivo, impactando la manera en cómo se conducen los objetivos de las empresas, gobiernos e instituciones alrededor del mundo. A pesar de este crecimiento, el potencial de la web no ha sido aprovechado en su totalidad. El desarrollo de sitios de Internet se ha proliferado incontrolablemente, en la mayoría de casos sin un adecuado manejo de las experiencias ofrecidas al usuario: sitios lentos, saturados y poco flexibles representan oportunidades perdidas para sus administradores.

Para contrarrestar esta situación los involucrados en proyectos web deben contar con la capacidad de desarrollar y administrar espacios web dinámicos e integrales que atraigan, capturen y retengan usuarios, brindándoles experiencias en línea satisfactorias.

Los involucrados en el diseño de aplicaciones y desarrollos Web con fines educativos, deberá desarrollar espacios virtuales de calidad, que respondan a los principio rectores de usabilidad, accesibilidad y seguridad. Todo profesional en la implementación de TIC a la educación debería tener claridad de dichos principios y cómo aplicarlos.

INTENCIONES DE LA MATERIA Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR***Competencia a desarrollar***

Los participantes conocerán, distinguirán y aplicarán los conceptos, así como técnicas más avanzadas de diseño y construcción de sitios en Internet, con la finalidad de desarrollar proyectos Web de alto impacto

Competencia general del perfil de egreso con que se vincula o a la que apoya

Diseñar entornos y comunidades educativas, incluyendo herramientas y materiales.
Realizar recursos educativos virtuales.

Producto integrador

Para el caso del producto final o integrador, se deberá de crear un sitio web dinámico funcional, en el que al final estará constituido por un CMS o sistema de gestión de contenidos (content management system, por su siglas en ingles) de su elección, de acuerdo a todos los abordados a lo largo del curso (Joomla, Drupal, WordPress, Tumblr, Wix, entre otros), sin dejar de lado

Dicho trabajo deberá estar publicado en Internet, además de la elaboración de su documentación: manuales de usuario y técnico.

Campo de aplicación profesional

Los participantes que acrediten la presente asignatura podrán desempeñarse como administradores de proyectos en línea, desarrollar interfaces, sitios web completos, brindar asesoría o dar mantenimiento a desarrollos ya implementados mediante algún CMS o LMS.

Logros esperados	
Conocimientos (knowlegde)	<ul style="list-style-type: none"> Fundamentos de diseño de sitios Web. Conceptos de la arquitectura de información en Internet.
Habilidades (Abilities)	<ul style="list-style-type: none"> Planeación de desarrollos y aplicaciones Web. Desarrollo de sitios Web usables, accesibles y seguros. Maquetación de Interfaces y diseño de interacción de sitios Web
Actitudes (attitudes)	<ul style="list-style-type: none"> Apertura a nuevos paradigmas de comunicación. Disposición para trabajo en equipo. Disposición para trabajar en el manejo repetitivo de acciones con software.
Valores (values)	<ul style="list-style-type: none"> Ética profesional. Respeto a los derechos de autor de la información que se gestione en Internet. Respeto a la opinión de los demás.

CONTENIDOS

Unidad	Finalidad	Contenido	Producto de la unidad
Fundamentos del desarrollo web	Repasar el funcionamiento de Internet y la WWW	<ul style="list-style-type: none"> Evolución del desarrollo Web Conceptos y evolución de Internet Usabilidad Web Planificación del sitio web 	Atender herramienta “lección” respecto a fundamentos de la web.
Sistemas de Gestión de Contenidos (CMS)	Conocer y utilizar la planeación de sitios web	<ul style="list-style-type: none"> Sistemas de Gestión de Contenidos (CMS) <ul style="list-style-type: none"> Análisis de sistemas de gestión de contenidos Análisis de planificaciones de sitios web. 	Planeación del sitio Web a desarrollar a través de un CMS
Composición de CMS, aplicado planificaciones web.	Explorar y manejar distintos CMS y el lado del Hosting.	<ul style="list-style-type: none"> Hosting y administración de archivos <ul style="list-style-type: none"> CPanel Creación de páginas mediante: <ul style="list-style-type: none"> Jimdo Weebly Webnode Wix 1 &1 MiWeb Mex.tl 	Ejercicios de CMS, aplicados a su planificación web.
Producto Final	Construir un sitio web desde cero, ya sea de forma muy técnica o utilizando algún CMS.	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto Final <ul style="list-style-type: none"> Aspectos a evaluar de un proyecto Avances 	Construcción de su sitio web dinámico y funcional

Bibliografía Básica

- Rodríguez, Francisco Gil. (2012). Experto en Drupal 7. Nivel Avanzado (tapa blanda). Editorial: Forcontu SL. Edición de 01/2012 en Español
- Eguivar Villca Shirley Carminia (sf). Diseño y Construcción de Extensiones para CMS Moodle. Editorial: LAP Lambert Acad. Publ.
- Rodríguez de Sepúlveda Mailló, David (2014). Elige tu cms. wordpress, moodle, prestashop y más. Editorial: Ra-Ma Editorial, S.A. (1era edición)
- Virginia Maza Maza & José Abel Tamayo Pañeda. (2006). Desarrollo Web dinámico con Dreamweaver 8 y PHP. Editorial: Anaya Multimedia-Anaya Interactiva
- Steve Krug (2006). No me hagas pensar. Editorial: Prentice Hall. (1era edición)
- Pedregosa Pareja, Miguel Ángel (sf). Diseño y programación de páginas web.

Complementaria

RÚBRICA

DOCUMENTO DE EVALUACIÓN (Evaluation grades)				
	Excelente	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Sitio web	Un sitio web de temática libre realizado con base en las tecnologías revisadas en clase (no flash), con 1 página principal y 3 canales de contenido con una adecuada jerarquía visual, enlaces consistentes y con información verídica. Tiene nombre de sitio.	Un sitio web de temática libre realizado con base en las tecnologías revisadas en clase pero incluye alguna animación en flash o tiene 1 página principal, sin embargo tiene menos de 3 canales de contenido. La jerarquía visual es con una adecuada jerarquía visual, enlaces consistentes y con información verídica. Tiene nombre de sitio.	Un sitio web de temática libre realizado con base en las tecnologías revisadas en clase pero incluye alguna animación en flash o tiene 1 página principal, sin embargo tiene menos de 3 canales de contenido. La jerarquía visual es confusa, sin embargo los enlaces son consistentes. La información es verídica. Puede o no tener nombre de sitio.	Un sitio web de temática libre realizado con base en las tecnologías revisadas en clase pero incluye alguna animación en flash o tiene 1 página principal, sin embargo tiene menos de 3 canales de contenido. La jerarquía visual puede o no ser confusa, pero los enlaces son inconsistentes. Falta nombre de sitio. La información puede o no ser verídica.
Presentación de sitio web	Presentación dinámica, sin errores, las páginas y enlaces se presentan adecuadamente, las imágenes son claras. Hace una navegación completa por el sitio. Logra captar la atención del resto de la clase y el profesor se muestran	Presentación dinámica, sin errores, las páginas y enlaces se presentan adecuadamente, las imágenes son claras. No puede hacer una navegación completa por el sitio. Logra captar la atención del resto de la clase y el profesor	Durante la presentación se presentan errores y no puede hacer una navegación completa por el sitio. No logra captar la atención del resto de la clase y el profesor se muestran interesado. Emplea un tono de voz inadecuado.	No hace presentación.

	tono de voz adecuado. Emplea el tiempo designado con una variación de + - 30 segundos.	se muestran interesados. Emplea un tono de voz inadecuado. Emplea el tiempo designado con una variación de + - 45 segundos.	tiempo asignado por una variación de +- un minuto.	
Exposición	Exposición clara, con un tono de voz adecuado, se presenta material de apoyo para la comprensión o emplea el pizarrón. Recupera las ideas principales del texto y las presenta organizada y claramente.	Exposición clara, con un tono de voz adecuado, sin material de apoyo para la comprensión o emplea el pizarrón. Recupera las ideas principales del texto y las presenta organizada y claramente.	La exposición se realiza con una voz poco clara, sin material de apoyo o sin emplear el pizarrón. Recupera las ideas principales pero las presenta de forma poco clara o desorganizadamente.	No hace exposición.
Participación	Participa en clase de forma entusiasta, centrado en el tema, con aportaciones precisas, fidedignas, que contribuyen al tema. Calificación a discreción del profesor	Participa en clase centrado en el tema, con aportaciones inciertas o poco, fidedignas, puede, ocasionalmente desviarse del tema. Calificación a discreción del profesor	Participa poco en clase, o sus participaciones se desvían constantemente del tema. Calificación a discreción del profesor.	No participa

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

(Evaluation criteria)

- | | |
|----------------------------|------|
| • Actividades Moodle | 45 % |
| • Trabajo Final | 45 % |
| • Presentación en Coloquio | 10 % |